

Comunicado No. 81
Ciudad de México, martes 10 de julio de 2018

La banda combina ritmos tradicionales de su país con *rock* y *funk*

Jupiter Okwess, cantos que exaltan la grandeza de los africanos

- Su estilo surge del vocalista y fundador del grupo Jupiter Bokondji
- Se presenta el viernes 26 de octubre, a las 20:00 horas, en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Descubiertos por un documental que buscaba retratar la escena musical de África, **Jupiter Okwess** es una banda de la República del Congo que ha sabido cautivar al público con un sonido que reúne la tradición africana y la música occidental.

Viene ahora a conquistar al público mexicano en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino. Sus letras son una reflexión de un pasado violento y un porvenir incierto, cantos que denuncian los problemas políticos de su nación y rezos que pretenden exaltar el alma de los africanos hacia nuevos horizontes de grandeza.

Bofenia *rock*, como definen a su estilo, surge por el vocalista y fundador Jupiter Bokondji, quien nació en lo que hoy es la República Democrática del Congo, se introdujo en los terrenos de las artes con la ayuda de su abuela que lo indujo a la tradición religiosa del Congo donde tocaba los tambores.

A mediados de los 70, en su adolescencia, Bokondji se traslada a Alemania del Este por un trabajo que debe desempeñar su padre, ahí conoce los ritmos occidentales del *funk* y el *rock*. Embelesado por estos sonidos, busca acoplarlos a su tradición. Al retornar a su país natal, Jupiter ahonda su conocimiento en otras melodías africanas que devienen en la creación del estilo que lo caracteriza.

Jupiter Okwess fue fundada en 1990, sin embargo, su primer álbum, *Hôtel Universe*, surge hasta 2013, luego del descubrimiento de Jupiter Bokondji en el documental *Jupiter Dancing*.

Tras su primer disco, el grupo presenta *Troposphere 13* un EP, que juega con el fallido programa espacial de la República Democrática del Congo y propone astronautas africanos como tema de partida.

La propuesta de **Jupiter Okwess** resulta tan llamativa que para su última producción *Kin Sonic* contó con la ayuda de músicos consagrados en el mercado internacional, como el vocalista de Gorillaz y Blur, Damon Albarn y el multinstrumentista del conjunto Nick Cave y Bad Seeds, Warren Ellis.

La agrupación tuvo presentaciones en la Feria World Music Expo (WOMEX) en España; Global Fest, en Nueva York; Paleó Festival, en Suiza; Roskilde Festival, en Dinamarca; Kennedy Center, en Washington, y está anunciado en las ediciones 2018 de Szinget Festival, en Budapest, y Nuits de Fourvière, en Francia, entre otros.

Jupiter Okwess se presenta el viernes 26 de octubre, a las 20:00 horas, en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas.